

Orígenes:

Una tribu de los Escuqueyes acantonada en los predios de Betijoque da origen al doblamiento en una ranchería indígena que llevó por nombre Pitijoc (-voz cuica-) tierras que fueron repartidas en encomiendas a los conquistadores. Se evoca al valeroso Régulo Pitijoc ("Cuatro Palos" en el idioma cuica). Para 1539 los conquistadores se dedican a buscar una ruta terrestre que los conduzca con comodidad y por camino más corto a las altas montañas andinas. Esta tesonera labor los llevó a la costa del gran Lago Coquivacoa. Llegan a la región de Betijoque rumbo al Sur, camino hacia Ponemesa, atraviesan el cerro La Laja y avista a Sabana Libre, bajan la loma y se encaminan buscando otras tierras hacia Trujillo. Esta misma ruta, 150 años después la utilizaría el pirata francés Francisco Esteban Gramont de La Mote en su saqueo y pillaje desde Gibraltar hasta Trujillo entre el 16 y 30 de septiembre de 1678. Aquellos aborígenes primigenios congéneres de lo que se constituía una minúscula aldea de cinco o más familias, dieron albergue a otros y al cabo de varios años forman un pequeño poblado. En 1729, las incursiones de los feroces y nada amigables indios Motilones que merodeaban las zonas bajas del lago, los hacen abandonar estos parajes. La estrategia situación geográfica, las virtudes nutrientes de la tierra y el benévolo clima, hace que aquellos pobladores vuelvan y reconstruyan el pueblo, tres años más tarde. La posición de altura elevada sobre las tierras planas les permite observar hasta muy lejos y dominar cualquier intentona motilona o filibustero que tratase de acercarse. Algunos autores coinciden en que Betijoque era en principio el camino real obligado entre el lago y Trujillo y que fue poblándose a sus orillas hasta formar una ranchería indígena que luego se convierte en pueblo.

Atractivos Naturales:

Las quebradas y pozos del sector La Gira, La Piedra del Zamuro - Parque Recreativo La Abejita, Montaña Los Canelones, Quebrada la Vichú, ABRAE La Asuncelia, Miradores La Vichú, La Trinchera y La Piedra del Zamuro.

Atractivos Culturales:

Monumento a la Batalla de Ponemesa (Sector La Laja, entre los municipios Rafael Rangel y Escuque), Casa de la Cultura San Juan, Ruinas del Pueblo de Carambú (entre Rafael Rangel y Escuque), Monumento al Dr. José Gregorio Hernández, Museo Dr. José Gregorio Hernández, Casa Natal del Padre de la Parasitología Br. Rafael Rangel, Colección Indígena Los Tiestos.

Tradiciones:

Fiesta en honor a la Virgen de la Candelaria, 02 de febrero, Natalicio del Br. Rafael Rangel, 25 de abril, Natalicio del Dr. José Gregorio Hernández 26 de Octubre, Bailes de San Juan, Patrono del Municipio, 24 de Junio, Fiestas en honor a San Benito de Palermo, 25 y 26 de Diciembre, Búsqueda y Paradura del Niño, 2 de Febrero.

Creencias:

El Hachador, se escucha en la montaña corando madera, más no se ve. La Mujer de Cabello Largo y vestida de Blanco, se pasea en carroza por las Calles de Isnotú.

Gastronomía:

Arepas Andinas dulces y saladas, Arepa de maíz pelado, Dulce de apio, Dulce de coco y panela, Miche claro, Chicha andina, Mojito, Cuajada de leche, Cuajada de ajonjolí, Dulce de lechoza.

Artesanía:

Elaboración de muñecas, Piezas de arcilla, Panela artesanal (trapiches). Hay 13 trapiches, Sombreros de cogollo.

Actividad Agrícola:

Café, Cambur, Piña, Caña de azúcar.



Música:

Orquesta Sinfónica Infantil Rafael Rangel, Grupos Culturales.

Actualidad:

Rafaela Baroni, Escultora y Pintora Juan Vicente Molina, Poeta, escritor Rafael Arguello, Cronista.

